

Ghivece cu flori

a) Punctul și linia

b) Compunerea spațiului plastic folosind elementele și tehnici cunoscute

- Indică elementele care alcătuiesc compoziția de mai jos.



- Explică modalitățile de realizare și tehnicile utilizate.

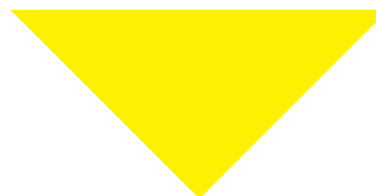
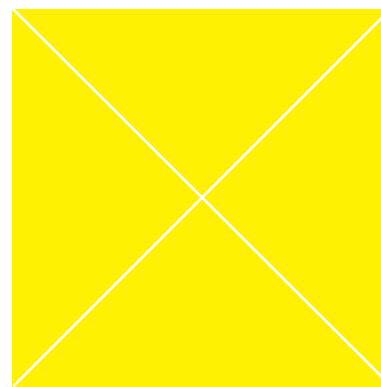
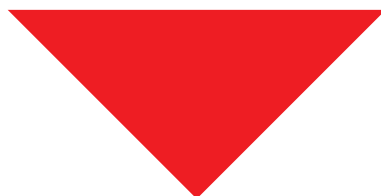
Materiale de lucru

- hârtie colorată
- capsator
- carioci colorate

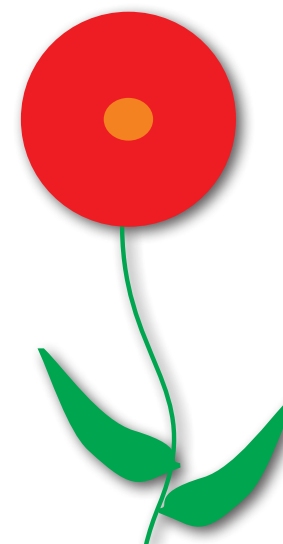


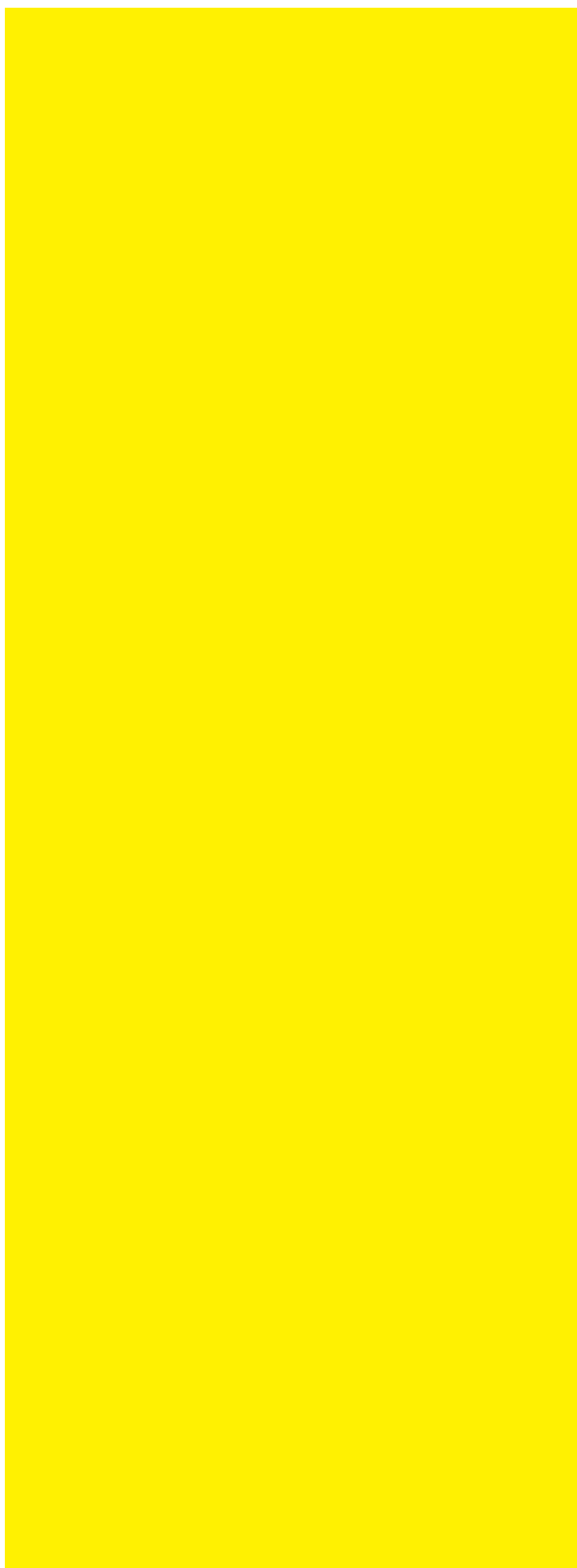
Exerciții-joc

- Din hârtie glasată diferit colorată desenează și decupează pătrate cu latura de 5 cm și taie-le de-a lungul diagonalelor.



- Cu ajutorul perforatorului, realizează bulinele care vor reprezenta florile.





Balaurii din povești

Linia și punctul – elemente decorative

- Analizează planșa și stabilește liniile și punctele cu ajutorul cărora au fost realizați balaurii.



Materiale de lucru

- planșa-suport
- foarfecă
- carioci

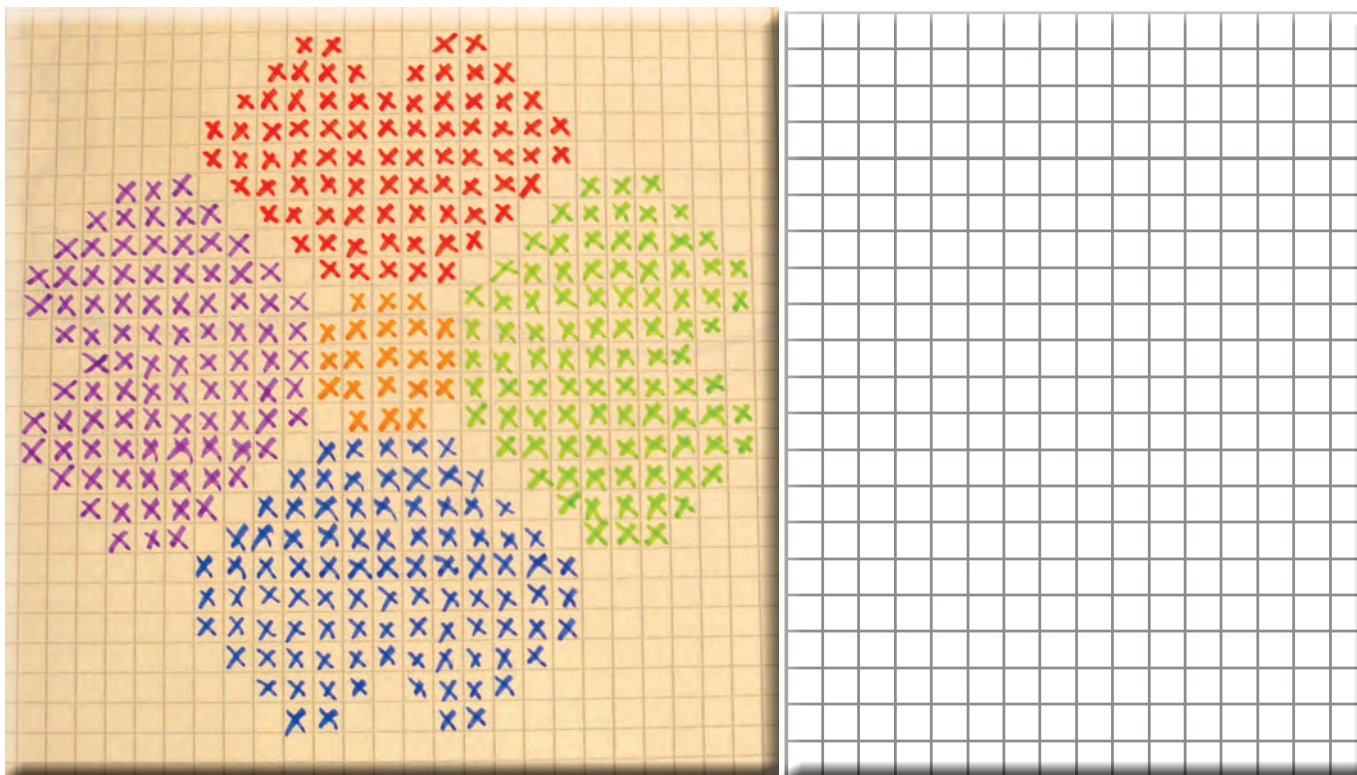


Exerciții-joc

- Decorează covorașul fermecat, după model, folosind numai linii și puncte.



- Desenează pe grilă semnul X, respectând codul de culoare. Prezintă o nouă tehnică prin care poate fi realizat acest model.



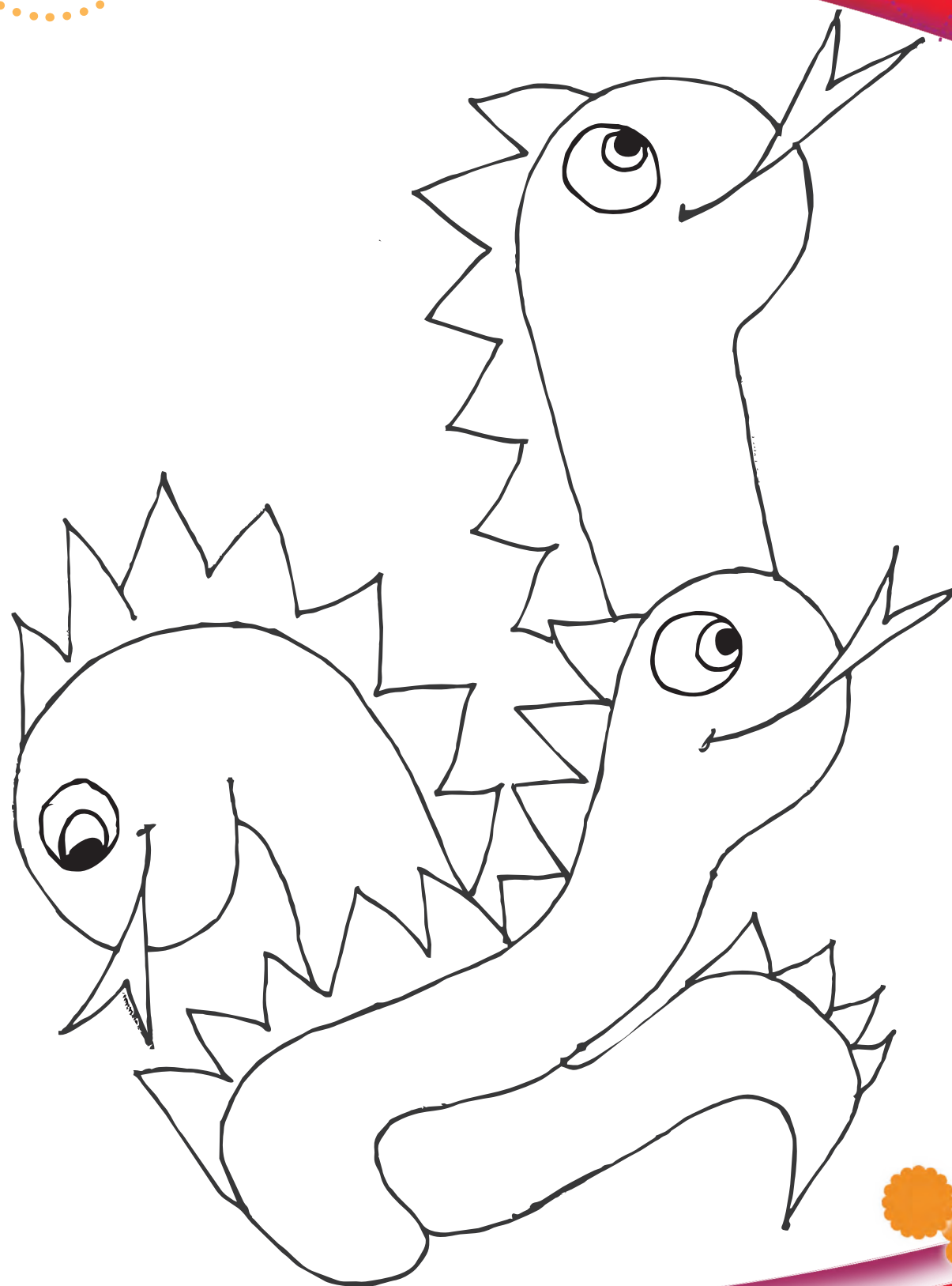
Etape de lucru pentru realizarea balaurilor

1. Decupează de pe pagină modelul prezentat.



2. Lipește forma pe pagina-suport.

3. Decorează balaurul, folosind carioca, creioane colorate, fâșii din hârtie glasă.



Primii fulgi de nea Tehnici de prelucrare a hârtiei – Kirigami

1. Observă lucrarea intitulată „Primii fulgi de nea”. Indică tehnica de realizare a fulgilor de nea.



2. Stabilește utilitatea acestui produs.

Materiale necesare

- pătrate decupate de pe paginile 33, 35;
- lipici
- foarfecă



Exerciții-joc

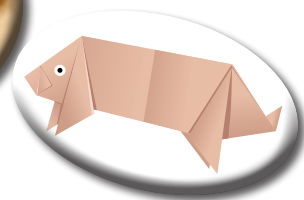
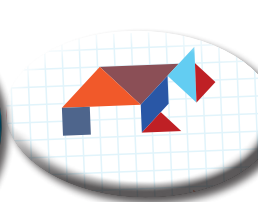
- Identifică tehnicile de lucru specifice prelucrării hârtiei, pentru realizarea produselor de mai jos.

Origami

Tangram

Kirigami

Quilling



Etape de lucru

1



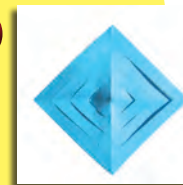
2



3



4



5



6



7



8





Cuprins

<i>Toamna</i> – Cunoașterea și utilizarea materialelor de lucru	3
<i>Toamnă arămie</i> – Compoziții realizate din materiale diferite	4
<i>Frunze ruginii</i> – Punctul ca element de limbaj plastic	6
<i>Ghivece cu flori</i> – Punctul și linia. Compunerea spațiului plastic folosind elemente și tehnici cunoscute	8
<i>Orașul</i> – Linia – element de limbaj plastic	12
<i>Balaurii din povești</i> – Linia și punctul, elemente decorative	14
<i>Exerciții de imaginație</i>	18
O lume plină de culoare – <i>Fluturașul multicolor</i> (culori primare)	20
<i>Furtună în pădure</i> – Culori calde, culori reci	22
<i>Vaza cu flori</i> – Nuanțe. Obținerea nuanțelor prin amestecuri. Dominanta de culoare	24
<i>Exerciții de creație</i> – Compoziție liberă din figuri geometrice	26
<i>Portul popular</i> – Motive și elemente decorative pentru înfrumusețarea obiectelor de îmbrăcăminte	30
<i>Creații populare</i> – Decorarea unor obiecte de lemn	31
<i>Primii fulgi de nea</i> – Tehnici de prelucrare a hârtiei-Kirigami	32

<i>Omul de zăpadă și brăduțul – Felicitarea de Anul Nou</i>	38
<i>Teatrul de păpuși – Ursul păcălit de vulpe</i>	40
<i>Covorașul păpușii – Împletituri din fire, hârtie, pănuși</i>	46
<i>Vestitorii primăverii – Mărțișoare</i>	48
<i>Felicitare cu surprize pentru mama</i>	50
<i>Obiecte decorative realizate din lut (aluat)</i>	54
<i>Exerciții de creație – Albumul foto</i>	56
<i>Micul arhitect: Orașul meu – machetă</i>	58
<i>Jocuri și jucării – Modele de mobilier pentru căsuța păpușii</i>	62
<i>Modele de vehicule simple – căruțul, mașina.</i>	63
<i>Moda pentru copii – schițe – jocuri.</i>	64
<i>Acvariul – machetă mediul acvatic – Tehnici combinate: colaj, Origami, pictură etc.</i>	67